

RÁDIO COMUNITÁRIA: PROGRAMAÇÃO JORNALÍSTICA LOCAL PARA OS MORADORES DE OUROESTE-SP

BARRETO, Gabriela dos Santos (autora) – UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga.

REZENDE, Vera Lucia Guimarães (orientadora) – UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga.

Mesmo com a evolução dos meios de comunicação, o jornalismo nas pequenas cidades do interior do estado de São Paulo, ainda é carente de informação. Os veículos locais, em especial emissoras de rádio comunitárias, acabam trabalhando com informações regionais e da capital, como forma de reduzir custos abrindo espaço para o conteúdo jornalístico fornecido por agências ou ainda de plataformas gratuitas. O problema é que essas ferramentas, não produzem notícias atuais de caráter local, privando os ouvintes de conteúdos sobre o seu entorno. O presente trabalho propõe a constatação desta situação na localidade de Ouroeste, onde existe apenas uma emissora de rádio, a Stúdio FM, que alcança os municípios de Ouroeste e de Populina, além de ser acessível via internet. Pretende-se ainda apresentar uma alternativa de programação jornalística própria, de forma a possibilitar aos habitantes, informações identificadas com a cultura e os valores da região. A proposta prevê jornalismo em tempo real por meio do site e transmitida pela emissora para fortalecer a audiência e gerar faturamento com o apoio cultural previsto na legislação da Radiodifusão Comunitária, a Lei 9612/98. Dessa maneira a rádio Stúdio FM irá oferecer conteúdo sobre Saúde, Economia, Esporte, Educação, Mundo, Meio ambiente, Curiosidades e Cultura, para os habitantes de Ouroeste. Para realizar o diagnóstico da programação da emissora será necessário aprofundar o conhecimento sobre os fundamentos do Radiojornalismo por meio de autores como White(2009), Porchat(1993), Barbeiro e Lima(2012) e Prado(1989).

Palavra- chave: Jornalismo do interior; Rádio comunitária; Radiojornalismo; Comunicação; Informação.

REFERÊNCIAS:

PORCHAT, Maria Elisa. Manual de Radiojornalismo: jovem pan. 3 ed. São Paulo: Atica, 1993.

WHITE, Ted. Jornalismo Eletrônico: redação, reportagem e produção. 4 ed. São Paulo: Roca, 2009.

BARBEIRO, Heródoto; LIMA, Paulo Rodolfo. Manual de Jornalismo: para rádio, tv e novas mídias. 1 ed. São Paulo: Campus, 2012.

PRADO, Emilio. Estrutura da Informação Radiofônica. 5 ed. São Paulo: Summus Editorial, 1989.