

CONTAÇÃO DE HISTORIA ATRAVÉS DE TEATRO: UM PROJETO DO PIBID INTERDISCIPLINAR UNIFEV

TEODORO, Evilen Tatiane (Autor) Bolsista de Iniciação à Docência do Subprojeto Interdisciplinar do Pibid/Unifev.

RIBEIRO, Leandro Pereira (Autor) Bolsista de Iniciação à Docência do Subprojeto Interdisciplinar do Pibid/Unifev.

POZETTI, Danitielle Renesto (Autor) - Bolsista Supervisora do Subprojeto Interdisciplinar do Pibid/Unifev.

CARRASCO-DIONÍSIO, Marisa Maurício (Orientador). Docente da Unifev e Coordenador de área do Subprojeto Interdisciplinar – Centro Universitário de Votuporanga.

Introdução: A humanidade está vivendo um momento em que tudo se baseia em avanço tecnológico, as diversas formas de lazer dos adolescentes e crianças foram trocadas pelos computadores, celulares e vídeo-games. Infelizmente, a essência de contar histórias é parte do passado. Os contos e as fábulas foram trocadas por jogos e redes sociais, reduzindo o estímulo à capacidade de imaginação das crianças (ABRAMOVICH, 2003). O desenvolvimento da imaginação começa a partir do momento em que se diz “Era Uma Vez”. Essa frase levar o aluno a viajar através da imaginação, proporcionando vivenciar experiência de plebeu a príncipe. A Imaginação também poderá desenvolver o seu olhar crítico sobre situação vivenciada, fazendo com que o aluno enxergue o problema, o conflito, a situação engraçada ou não da história (ZILBERMAN, 1985). Objetivo: Este projeto objetivou desenvolver nos alunos as habilidades de interpretação, memorização e apreensão das características dos contos e fábulas. Metodologia: Foram realizadas encenações das fábulas e contos, a partir da leitura dos mesmos em sala de aula, proporcionando a interação do aluno, que poderia participar de espontânea vontade, deixando livre para criar as características de seu personagem através de sua imaginação. O ambiente em que a história se passava também foi estudado. Resultados e discussão: Os alunos puderam conhecer contos e fábulas antigos, desenvolvendo suas habilidades de leitura e interpretação de textos, de criatividade e interação.

Palavra-chave: Contação de histórias. Fábulas e contos. Pibid Interdisciplinar UNIFEV

Referências:

ABRAMOVICH, Fanny. Literatura infantil: gostosuras e bobices. São Paulo: Scipione, 1993.

ZILBERMAN, Regina. A literatura infantil da escola. São Paulo: Global, 1985.