

A CIDADE COMO MEIO DE COMUNICAÇÃO: A IMPORTÂNCIA DAS INTERVENÇÕES URBANAS NA CRIAÇÃO DE ESPAÇOS LÚDICOS.

GARCIA, Ana Paula Matsushita. (autora). UNIFEV – Centro Universitário de Votuporanga.

CARVALHO, Robson Veira de. (autor). UNIFEV – Centro Universitario de Votuporanga.

GARCIA, Edson Roberto Bogas (orientador). UNIFEV – Centro Universitario de Votuporanga.

O presente artigo buscou analisar a cidade como meio de comunicação, principalmente com relação às intervenções urbanas feitas nesses espaços. Para tanto, pesquisou-se a história dessas intervenções, os espaços virtuais resultantes desse movimento artístico, onde foram as primeiras ações, a importância que ela recebeu sob a ótica da publicidade, com o intuito de entender de que maneira o olhar infantil pode interferir neles. Para tanto, tenta compreender o papel do *flâneur* e como esse personagem influenciou o movimento, bem como procura verificar como seu olhar e suas experiências internas irão se misturar à cidade que o cerca. Foram utilizadas pesquisas bibliográficas para corroborar os fatos mencionados, os quais ajudaram a compreender esse meio como comunicação. Com o objetivo de elucidar essa proposta, foram apresentados *cases* de intervenções já realizadas a fim de exemplificação. Por fim, detalhamos e explicamos os benefícios que essas intervenções podem trazer para as instituições que decidem usar esse meio como forma de comunicação. A aplicação do trabalho dar-se-á na creche Irmã Ciana, situada na cidade de Votuporanga, estado de São Paulo.

Palavras-chave: Intervenção urbana. Espaços lúdicos. Comunicação.

Referências:

FERRARA, L. *Leitura sem palavras*. 4. ed. São Paulo: Ática, 2000.

Olhar periférico. 2. ed. São Paulo: USP, 1999.

LYNCH, K. A imagem da cidade. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

TERÇA-NADA, M.; CAMPBELL, B. Manifesto: por uma cidade lúdica e coletiva, por uma arte pública, crítica e poética. UFMG Belo Horizonte, v. 20, n. 1, jan./jun. 2013. Disponível em: https://www.ufmg.br/revistaufmg/downloads/20/4-manifesto_poro.pdf>. Acessado em: 13 de maio de 2014.