

LÍNGUA ESPANHOLA E CULTURA: A TRAJETÓRIA DE EVA PERÓN

DIAS, Thaíse Gonçalves (autora) – UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga.

OLIVEIRA, Karina de (orientadora) – UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga.

Este resumo pretende apresentar um projeto desenvolvido em escola parceira do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), Subprojeto Letras-Espanhol. O intuito do trabalho foi aproximar os estudantes de língua espanhola da cultura e da história de um país hispano-falante, mais especificamente a Argentina, por meio de uma de suas figuras femininas de maior relevância: Eva Perón (Evita). O referencial teórico conta com estudos de Laraia (2001), Moran (2004), Teixeira (2013) e com os Parâmetros Curriculares Nacionais (1998). No que tange ao desenvolvimento das atividades, de início, foi selecionado um documentário produzido por um canal de televisão educativo argentino denominado *¿Encuentro¿*, que narra a história e os feitos de Evita. Além do conteúdo histórico e cultural, os alunos tiveram a oportunidade de realizar uma prática auditiva em língua espanhola, e auxiliados pela bolsista responsável pelo projeto e pela professora da turma, foram feitas pausas durante a projeção do vídeo, para que pudessem ser sanadas possíveis dúvidas acerca do documentário como um todo. Em seguida, os alunos, por meio de pesquisa, escolheram a imagem de uma figura feminina importante na história de outros países falantes da língua espanhola e alguns dados sobre sua trajetória. A seguir, foi realizada uma exposição com as imagens e as investigações dos alunos e, por fim, foi montado um mural com todo o material, expondo a pesquisa à comunidade escolar. Portanto, os resultados obtidos foram satisfatórios, visto que os estudantes conheceram a história e a cultural de alguns países falantes da Língua Espanhola, em especial, por meio de figuras femininas, como Eva Perón, que romperam paradigmas, e fizeram história em áreas que a mulher ainda não era aceita.

Palavras chave: Argentina. Cultura. Língua Espanhola.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998

LARAIA, Roque de Barros. Cultura um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

MORAN, José Manoel. MASETTO, Marcos Tarciso, BEHRENS, Marilda Aparecida. Novas tecnologias e mediação pedagógica. 8. ed. Campinas-SP: Papirus, 2004.

TEIXEIRA, Cássia dos Santos. Ensino de língua estrangeira: concepções de língua, cultura e identidade no contexto ensino/aprendizagem. In: Trama, n.18, p.115-127 jul./dez.,2013.