

CYBERBULLYING

GOMES, Karina Zara (autora) – UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga.

ANTONIO, Luiz Fernando de Oliveira (autor) – UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga.

ESTELUTI, Camilo Augusto Giamatei (orientador) – UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga.

Este trabalho consiste no resultado de um projeto desenvolvido no Pibid Letras-Inglês da UNIFEV - Centro Universitário de Votuporanga, subprojeto que atua em uma escola pública de Votuporanga-SP, e tem como base a conscientização sobre o cyberbullying, ou seja, o bullying virtual, por meio do debate e com a utilização de mídias digitais. O objetivo do projeto foi conscientizar os alunos a respeito desse tipo de bullying, que é bastante presente nos dias de hoje, além de familiarizá-los com a língua inglesa. Esta atividade se alicerça aos estudos de Lévy (1999) e Ilari (2012), autores que discorrem sobre os temas abordados nesse trabalho. Quanto à execução do projeto, inicialmente, o termo cyberbullying foi apresentado aos alunos por meio de um texto explicativo e um vídeo, ambos em língua inglesa, sobre as causas e os tipos mais comuns do bullying em geral. Logo após, foi promovido um debate com a divisão dos alunos em dois grupos, aqueles que são contra o exibicionismo em redes sociais e os que são favoráveis. Para finalizar, alguns alunos participaram da gravação de um vídeo relatando experiências de bullying, virtuais ou não, sofridas por eles e por outros. O objetivo do projeto foi alcançado, porque os discentes tiveram a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre a temática e todos puderam expressar suas opiniões por meio do debate ou da gravação do vídeo.

Palavras-chave: Língua inglesa. Cyberbullying. Senso crítico.

REFERÊNCIAS:

LÉVY, Pierre. *Cyberculture*. Tradução por Carlos Irineu da Costa. São Paulo: Editora 34, 1999.

ILARI, Mayumi Denise. *Ensino de língua inglesa: foco em estratégias*. São Paulo: Disal, 2012.