

CHUVA DE CRIATIVIDADE: O BRAINSTORMING NA CONSTRUÇÃO COLABORATIVA DE SOLUÇÕES

Me. Walter Francisco Sampaio Neto

O brainstorming (ou tempestade de ideias) é uma estratégia ativa focada na geração criativa de propostas para a resolução de problemas. Criada na publicidade por Alex Osborn, a técnica explora as experiências dos estudantes, colocando-os no centro do processo educativo. O objetivo é fomentar a colaboração e a construção coletiva, substituindo a mera transmissão pela elaboração ativa do saber.

A dinâmica ocorre em duas fases: divergência e convergência. Inicialmente, o docente apresenta um problema e estimula a produção máxima de ideias, focando na quantidade. Nesta etapa, é proibido rejeitar ou julgar as contribuições, garantindo um espaço livre de bloqueios onde propostas inicialmente incabíveis podem inspirar boas soluções conjuntas. Em seguida, na fase de convergência, as ideias — preferencialmente registradas de forma visual — são filtradas e hierarquizadas coletivamente, priorizando a qualidade para selecionar a melhor alternativa.

Para o êxito da atividade, o professor atua como mediador, assegurando o respeito às regras: falar um de cada vez, focar no tema e garantir igualdade na participação. Deve-se cultivar um ambiente estimulante, que diminua inibições e promova o respeito à diversidade. A conclusão exige um fechamento adequado, no qual o professor conduz reflexões e devolutivas sobre o percurso do grupo. Conclui-se, assim, que o método consolida a autonomia, o respeito aos pares e a criatividade na construção de projetos educacionais.

Referência

GARCIA, Marilene Santana dos Santos; BRITO, Glaucia da Silva; MORAIS, Felippie Anthonio Fedruk de. Sprint, Brainstorming e Design Thinking revisitados como estratégias metodológicas para desencadear projetos criativos e colaborativos em sala de aula. **Acta Scientiarum. Education**, Maringá, v. 44, e54464, 2022. DOI: <https://doi.org/10.4025/actascieduc.v44i1.54464>. Disponível em: <https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ActaSciEduc/article/view/54464>. Acesso em: 19 ago. 2026.

KLAFKE, Guilherme Forma; FEFERBAUM, Marina. **Metodologias ativas em direito**: guia prático para o ensino jurídico participativo e inovador. São Paulo: Atlas, 2020. ISBN 978-85-97-02524-8.

OLIVEIRA, Helen Tatiana de; VICCHIATTI, Carlos Alberto. Brainstorm: tempestade de ideias na alfabetização. **Ensaio sobre Metodologias Ativas**, v. 6, n. 1, p. 18-21, 2020. ISSN: 1983-1730. Disponível em: <https://revistas.unifan.edu.br/index.php/RevistaISE/article/view/436>. Acesso em: 19 ago. 2026.